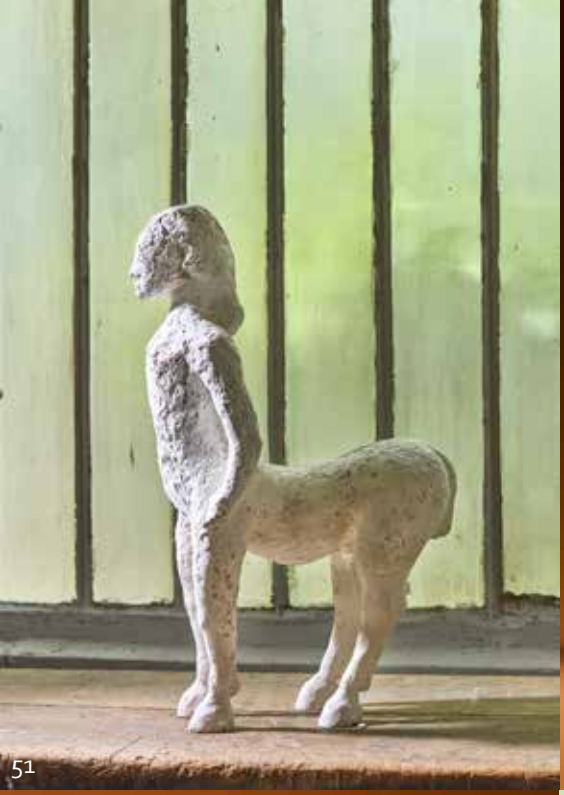
AUDAP
& ASSOCIÉS
COMMISSAIRES PRISEURS

CLAUDE TORRICINI & SON UNIVERS

VENTE AUX ENCHÈRES
UN ATELIER D'ARTISTE AU COEUR DU IX^e ARR.


51

86

110

98

AUDAP
& ASSOCIÉS
COMMISSAIRES PRISEURS

CLAUDE TORRICINI
& SON UNIVERS

VENTE AUX ENCHÈRES
UN ATELIER D'ARTISTE
AU COEUR DU IX^e ARR.

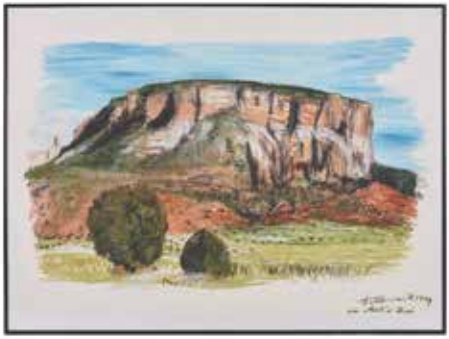
MERCREDI 2 JUILLET 2025 - 14h

1 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Monument Valley, 1994 - La vallée de Josemite, 1996 - Nevada national monument
Réunion de trois pastels sur papier
Signés et datés pour les deux premiers en bas à droite
Haut. : 55 cm ; Larg. : 75 cm

80 / 120 euros

2 - Claude TORRICINI (1930-2025)
En allant à Zuni (Nouveau Mexique)
Pastel sur papier
Signé, titré et daté "7.1994" en bas à droite
Haut. : 55 cm ; Larg. : 76 cm

80 / 120 euros



3 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bord du Nil - Paysage montagneux
Réunion de deux pastels sur papier
Signés, titrés et datés "1996" en bas à droite
Haut. : 56,5 cm ; Larg. : 76 cm

80 / 120 euros

4 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Séquoia
Pastel sur papier
Signé et daté "6.1996" en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 75 cm ; Larg. : 56 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 51.

40 / 60 euros

5 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Canyon du Colorado : Une énorme Crevasse - Lac Mead
Réunion de deux pastels sur papier
Signés, titrés et datés "1992"en bas à droite
Haut. : 70 cm ; Larg. : 50 cm

60 / 100 euros

6 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Arezzo, d'après Piero della Francesca
Pastel sur papier
Signé et daté «79»
(Usures.)
Haut. : 49 cm ; Larg. : 69,5 cm (feuille)

40 / 60 euros

7 - Claude TORRICINI (1930-2025)
L'Acropole - Étude d'arbre, 1969 - Au jardin, 1975
Réunion de trois encres sur papier
Signées
(Usures.)

L'Acropole : Haut. : 39 cm ; Larg. : 49 cm
Étude d'arbre et Au jardin : Haut. : 65 cm ; Larg. : 49,5 cm

50 / 100 euros

8 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vues de jardin
Réunion de deux encres sur papier
Signées en bas
Haut. : 29 cm ; Larg. : 23 cm

50 / 100 euros

9 - Claude TORRICINI (1930-2025)
La galerie de l'Evolution au Muséum d'Histoire Naturelle
Encre sur papier
Datée "8.10.(19)80" en bas
Haut. : 65 cm ; Larg. : 50 cm

40 / 60 euros

10 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vue de New York - Place San Stefano, Venise
Réunion de deux œuvres sur papier

Vue de New-York
Crayon sur papier
Signé, titré et daté "1955.6" en bas à droite
Haut. : 43,5 cm ; Larg. : 37,5 cm

Place San Stefano, Venise
Aquarelle
Signée et titrée en bas à droite
Haut. : 30 cm ; Larg. : 45 cm

50 / 100 euros

11 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Singe
Fusain sur papier
Monogrammé en bas à droite
Long. : 18,5 cm ; Larg. : 18,5 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 59.

50 / 100 euros

12 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude d'oiseaux exotiques
Encre et aquarelle sur papier
Monogrammée en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 41 cm ; Larg. : 25,5 cm

60 / 100 euros

13 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude de hibou
Encre sur papier
Signée en bas à droite
Haut. : 38 cm ; Larg. : 24 cm (à vue)

40 / 60 euros

14 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Oiseaux
Réunion de trois œuvres sur papier, à l'aquarelle et gouache
Signées et datées "4.1985" en bas à droite
Haut. : 29 cm ; Larg. : 19 et 23 cm

Deux des œuvres sont reproduites dans le catalogue de l'artiste, p. 60 et p. 61.

60 / 100 euros

15 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chouette hulotte - Poule
Réunion de deux œuvres sur papier
(Usures.)

Chouette hulotte
Pastel sur papier
Signé, daté "Paris le 14.11.08" en bas à droite
Haut. : 48,5 cm ; Larg. : 36 cm

Poule
Encre de Chine sur papier Japon
Signée
Haut. : 39,5 cm ; Larg. : 26,5 cm

40 / 60 euros

16 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Études de poissons
Trois gouaches sur papier
Signées et datées "1952"
en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 26 cm ; Larg. : 18 cm

50 / 100 euros

17 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude de coquillages - Étude d'arbres
Réunion de quatre encres sur papier
Signées en bas à droite
Haut. : 65 cm ; Larg. : 50 cm

50 / 100 euros

18 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vue d'une maison - Étude d'arbre -
Étude de cheval
Réunion de trois encres sur papier
Signées en bas à droite

Vue d'une maison et Étude d'arbre :
Haut. : 65 cm ;
Larg. : 50 cm
Étude de cheval : Haut. : 45 cm ;
Larg. : 42 cm

50 / 100 euros

19 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vue de la campagne - Étude d'arbre
Réunion de deux encres sur papier

Vue de la campagne
Signée en bas à droite, datée "69"
Haut. : 65 cm ; Larg. : 49 cm

Étude d'arbre
Signée en bas à droite
Haut. : 54 cm ; Larg. : 44 cm (à vue)

50 / 100 euros

20 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Académies d'homme
Réunion de deux encres sur papier
Signées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 65 cm ; Larg. : 48 cm (à vue)

60 / 100 euros

21 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude de visage
Encre sur papier
Signée en bas à droite
(Déchirure.)
Haut. : 41 cm ; Larg. : 28 cm (à vue)

40 / 60 euros

22 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Visage de profil
Encre sur papier marron
Signée en bas à droite
Haut. : 55,5 cm ; Larg. : 41,5 cm

60 / 100 euros

23 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tressage
Réunion de deux collages sur papier
Les deux monogrammés et datés "12/1991" en bas à droite
Haut. : 13 cm ; Larg. : 8 cm (à vue)

60 / 100 euros

24 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Sahara-Niger
Collage
Monogrammé, titré et daté "1983"
Haut. : 14,5 cm ; Larg. : 9 cm (à vue)

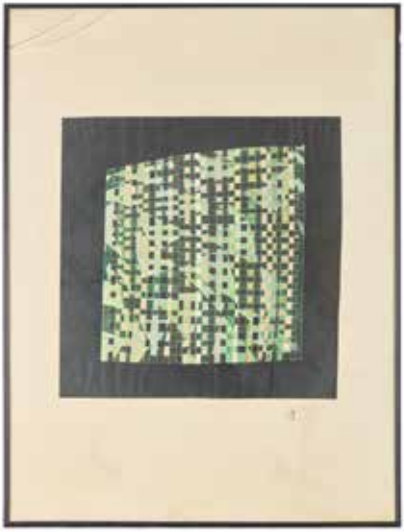
40 / 60 euros

25 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tressage, collage
Monogrammé en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 32,5 cm ; Larg. : 25 cm (feuille)

40 / 60 euros

26 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Collages et tressages
Réunion de trois œuvres sur papier,
techniques mixtes
Haut. : 28 cm ; Larg. : 19 cm pour
la plus grande

60 / 100 euros



27 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tressage
Collage sur papier
Signé, monogrammé et daté "juin 1982"
en bas à droite
Haut. : 13,5 cm ; Larg. : 9 cm (à vue)

40 / 60 euros

28 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Collage et tressage
Réunion de deux œuvres sur papier,
techniques mixtes
L'une monogrammée, l'autre signée
Haut. : 29 cm ; Larg. : 22,5 cm
Haut. : 26,5 cm ; Larg. : 17,5 cm

50 / 100 euros

29 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Collages surréalistes
Réunion de trois œuvres sur papier, techniques mixtes
(Usures.)

100 / 150 euros

30 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

31 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

32 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
L'une monogrammée en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

33 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

34 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
L'une monogrammée en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

35 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

36 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

37 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de trois encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

38 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 13 cm (à vue)

80 / 120 euros

39 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Costumes de ballet
Réunion de deux encres sur papier
Monogrammées en bas à droite
(Usures.)
Haut. : 23 cm ; Larg. : 12,5 cm (à vue)

80 / 120 euros

40 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Girafe
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

41 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chat
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

42 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Lion
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

43 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Poisson
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

44 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Singe
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

45 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chat
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

46 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Oiseau
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

47 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Homme
Clou en plâtre
Signé et daté "1990" sur la base et signé sur le clou
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 38 cm

60 / 100 euros

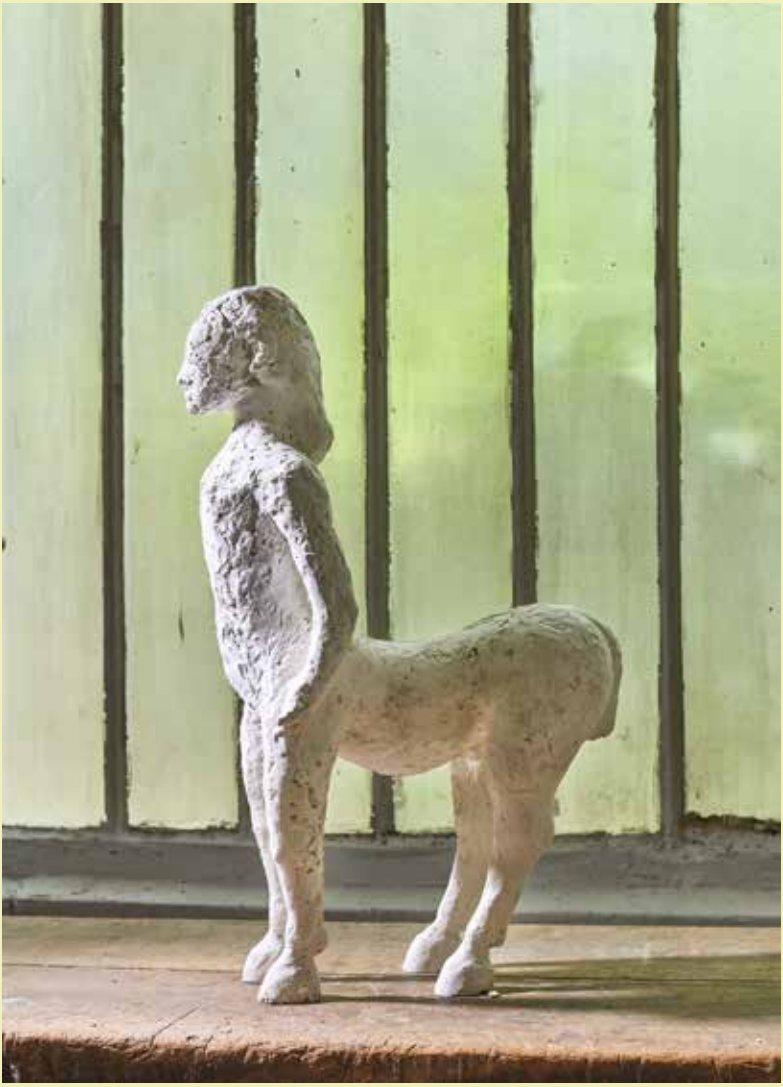
49 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Projet de mausolée
Plâtre
Signé et daté "3.2000" sur la base
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 31,5 cm ; Long. : 32 cm ;
Prof. : 19 cm

80 / 120 euros

50 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Butch
Plâtre
Signé sur la base et daté "69"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 44 cm ; Larg. : 30 cm ; Prof. : 38 cm

Une version en bronze de l'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 27.

50 / 100 euros



51 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Centaure
Plâtre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 60 cm ; Larg. : 21,5 cm ; Prof. : 32 cm

100 / 200 euros

52 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Taureau, lion, girafe et mouton
Réunion de quatre clous sommés de têtes zoomorphes
(Petits accidents.)
Haut. : 14 cm à 14,5 cm

150 / 250 euros

53 - Claude TORRICINI (1930-2025)
L'homme
Bronze doré
Signé, titré et daté "1990", cachet de fondeur "TEP Grèce", tirage numéroté 2/8
Haut. totale : 36 cm ; Larg. : 8 cm

150 / 250 euros

54 - Claude TORRICINI (1930-2025)
La sagesse
Bronze patiné
Signé, titré et daté "1990", cachet de fondeur "Coubertin" au dos,
tirage numéroté "2/8"
Haut. : 48,5 cm ; Larg. : 8 cm ; Prof. : 20 cm

200 / 400 euros

55 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Lapin chandelier
Bronze à patine vert antique
Signé, tirage numéroté "2/8"
Haut. : 27,5 cm ; Larg. : 11 cm ; Prof. : 11,5 cm

200 / 400 euros

56 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Le chinois chandelier
Bronze à patine vert et or
Signé, cachet de fondeur " TEP Grèce ",
tirage numéroté " 2/8 "
Haut. : 27 cm ; Larg. : 15 cm ; Prof. : 15 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 20

200 / 400 euros

57 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Le chinois chandelier
Plâtre
Signé au revers
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 27 cm ; Larg. : 15 cm ; Prof. : 15 cm

80 / 160 euros

58 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chèvre assise
Bronze à patine verte
Signé, cachet de fondeur "Fonderie Blaise", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 22 cm ; Larg. : 12,5 cm ; Prof. : 10 cm

300 / 400 euros

59 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Singe acrobate
Bronze à patine dorée
Signé, daté "87" sur une des pattes
Haut. : 22 cm ; Larg. : 26 cm ; Prof. : 18 cm

200 / 400 euros

60 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Études de nus
Réunion de deux plâtres à patine bronze
Signés au revers
(Usures et petits accidents.)
L'une : Haut. : 28,5 cm ; Long. : 20 cm ; Prof. : 12,5 cm
L'autre : Haut. : 20 cm ; Long. : 34,5 cm ; Prof. : 12,5 cm

80 / 120 euros

61 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Grenouille
Bronze patiné
Signé au dos, cachet de fondeur "Fonderie de la plaine",
tirage numéroté "2/12"
Haut. : 12 cm ; Larg. : 11 cm ; Prof. : 9,5 cm

Élément de la fontaine à boire de Paris-La Défense.

La fontaine monumentale est reproduite dans le catalogue
de l'artiste, p. 12-13.

100 / 200 euros

62 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Plage de Floride
huit sculptures en plâtre
(Usures et petits accidents.)
Côtés du socle : 37 x 55 x 49 cm
L'œuvre est reproduit dans le catalogue de l'artiste, p. 44.

200 / 300 euros

63 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Études de personnages
Réunion de trois sujets en plâtre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 28 cm, 36 cm et 23 cm

50 / 100 euros

64 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Les acrobates
Plâtre patiné façon bronze ; sur un socle gainé de velours vert
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 59 cm ; Larg. : 27 cm ; Prof. : 19 cm

100 / 200 euros

65 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Homme debout
Étude en plâtre et structure en fils métalliques reposant sur une base quadrangulaire
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 65 cm ; Larg. : 10,5 cm

80 / 120 euros

66 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Ombre
Acajou sculpté
Signé au revers sur la base
Dimensions totales : Haut. : 174 cm ; Larg. : 33,5 cm ; Prof. : 65,5 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 30.

800 / 1 200 euros

67 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Personnage totem
Bois sculpté
Signé et daté "9.4.1981"
Dimensions totales : Haut. : 181 cm ; Larg. 19 cm ; Prof. : 35,5 cm

300 / 600 euros

68 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Totem
Bois sculpté
Signé au revers et daté "1965"
Haut. : 105 cm ; Larg. : 19,5 cm ; Prof. : 20 cm

300 / 600 euros

69 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Animal totem
Bois sculpté
Signé et daté "6.1985" sur le socle
Dimensions totales : Haut. : 164 cm ; Larg. : 33 cm ; Prof. : 29 cm

300 / 600 euros

70 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Personnages quilles
Bois sculpté
Signé sur un des personnages et sur le socle
Haut. totale : 72 cm ; Larg. : 32 cm ; Prof. : 19 cm

200 / 300 euros

71 (droite) - Claude TORRICINI (1930-2025)
Le singe et son petit
Ébène sculpté
Signé sur la base et daté "1990"
Haut. : 80 cm ; Larg. : 32 cm ; Prof. : 41 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 33.

400 / 600 euros

72 (gauche) - Claude TORRICINI (1930-2025)
Singe dans son sarcophage
Bois sculpté
Signé au revers et daté "4. 1975"
Haut. : 92 cm ; Larg. : 22 cm ; Prof. : 17 cm

On joint un lot de documentation relative à l'œuvre.

300 / 500 euros

73 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Les deux oiseaux
Chêne sculpté
Signé au revers
(Petits accidents.)
Haut. : 54 cm ; Larg. : 45 cm ; Prof. : 52 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 34.

1 500 / 2 500 euros

74 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tortue
Bois sculpté
Signé au revers et daté "3.1994"
Haut. : 13,5 cm ; Larg. : 20 cm ; Prof. : 20 cm

200 / 400 euros

75 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Grand totem animalier
Bois sculpté
Dimensions totales ; Haut. : 218 cm ; Larg. : 48 cm ; Prof. : 49 cm

800 / 1 800 euros

76 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Scarabée
Bois sculpté et étain martelé
Signé sur la base
Haut. : 48 cm ; Long. : 70 cm ; Prof. : 57 cm

200 / 400 euros

77 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête de chien
Terre cuite
Signée au dos et datée "8.1991"
Haut. : 38 cm ; Larg. : 30 cm ;
Prof. : 27 cm

On joint une photographie avec le projet achevé.

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'un projet réalisé, d'ornementation de façade, à NEW-YORK, reproduit dans le catalogue de l'artiste, p. 42.

150 / 200 euros

78 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête de bélier
Terre cuite
Signée et datée "7.1991" au revers
Haut. : 36 cm ; Larg. : 41 cm ;
Prof. : 22 cm

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'un projet réalisé, d'ornementation de façade, à NEW-YORK, reproduit dans le catalogue de l'artiste, p. 42.

150 / 200 euros

79 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête de lapin
Terre cuite
Signée et datée "1991"
(Oreille cassée.)
Haut. : 40 cm ; Larg. : 35 cm ; Prof. : 30 cm

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre d'un projet réalisé, d'ornementation de façade, à NEW-YORK, reproduit dans le catalogue de l'artiste, p. 42.

80 / 120 euros

80 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête de Janus
Bois sculpté
Monogrammée TC sous la base
Haut. : 12,5 cm ; Larg. : 6,5 cm ; Prof. : 8 cm

40 / 100 euros

81 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Éléphant, rhinocéros et chèvre assise
Réunion de trois sujets en terre cuite
Signés au dos
Haut. : 20 cm, 21 cm et 18 cm

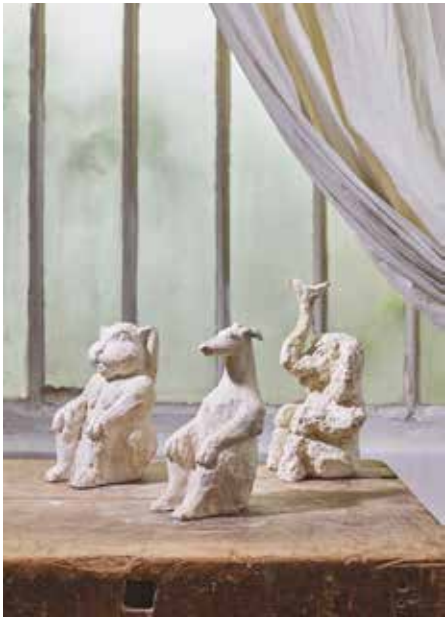
150 / 200 euros

82 - Claude TORRICINI (1930-2025)
« Diner de Tetes, Poule, lion, vache et cheval »
Terre cuite sur un socle en bois
Chaque animal signé
Haut. : 24,5 cm ; Long. : 32 cm ; Prof. : 32 cm

250 / 350 euros

83 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Souris, canard, cheval et singe assis
Réunion de quatre sujets en terre cuite
Signés au revers
Haut. : 21 cm, 20 cm, 19 cm et 18 cm

250 / 350 euros



84 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Lévrier, éléphant et lapin assis
Réunion de trois sujets en plâtre dont deux signés et un daté "1997 "
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 19 cm, 26 cm et 21 cm

120 / 180 euros

85 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Assemblée de métamorphoses
Réunion de cinq terres cuites
Signées au revers et datées "86"
Haut. max. : 27,5 cm

300 / 500 euros

86 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Oiseau
Fil de fer
Haut. : 37 cm ; Larg. : 19,5 cm ;
Prof. : 30 cm

60 / 100 euros

87 - Claude TORRICINI (1930-2025)
La chouette timide
Bronze patiné ; socle en plexiglas noir
Signé au revers, marque de fondeur, cachet "F. Godard cire perdue"
Haut. : 20 cm ; Larg. : 13 cm ; Prof. : 12 cm (le bronze)

200 / 400 euros

88 - Claude TORRICINI (1930-1925)
Les oreilles
Bronze à patine bleue
Signé, cachet de fondeur "Coubertin", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 26 cm ; Larg. : 9 cm ; Prof. : 7 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 21.

200 / 400 euros

89 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Les oreilles
Bronze à patine rouge et bleue
Signé, cachet de fondeur "Coubertin", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 25 cm ; Larg. : 13,5 cm ; Prof. : 11 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 21.

200 / 400 euros

90 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Rhinocéros jardinier
Bronze à patine verte
Signé, cachet "fonderie de la plaine", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 22 cm ; Larg. : 13,5 cm ; Prof. : 14 cm

Une version monumentale de l'œuvre est reproduite dans le
catalogue de l'artiste, p. 25.

200 / 400 euros

91 - Claude TORRICINI (1930-2025)
La lapine
Bronze patiné
Signé au revers, cachet de fondeur "fonderie LEBEL", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 19,5 cm ; Larg. : 14 cm ; Prof. : 14,5 cm

200 / 400 euros

92 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Piazza Minerva
Bronze patiné
Signé, daté "1983", dédicacé " A Angelo", tirage numéroté "1/8"
Haut. : 38 cm ; Larg. : 14 cm ; Prof. : 11,8 cm

200 / 400 euros

93 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Cheval assis
Bronze à patine brune et verte
Signé, cachet "fonderie de la plaine", tirage numéroté "3/8"
Haut. : 20 cm ; Larg. : 12 cm ; Prof. : 14 cm

200 / 400 euros

94 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vache assise
Bronze à patine brune
Signé, cachet de fondeur illisible, tirage numéroté "1/8"
Haut. : 21 cm ; Larg. : 12 cm ; Prof. : 14 cm

200 / 400 euros

95 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Coq assis
Bronze à patine verte
Signé au revers, cachet de fondeur illisible
Haut. : 22 cm ; Larg. : 12 cm ; Prof. : 13 cm

L'œuvre est illustrée dans le catalogue de l'artiste, p. 16.

200 / 400 euros

96 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Perroquet
Bronze à patine verte
Signé sur la base, daté "1963", numéroté "1/8"
Dimensions totales : Haut. : 31 cm ; Larg. : 20 cm ;
Prof. : 15 cm

200 / 400 euros

97 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Perroquet
Bronze à patine polychrome ; socle en granit
Signé sous la base
Haut. : 24 cm ; Larg. : 15 cm ;
Prof. : 21 cm (le sujet)

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 20.

200 / 400 euros

98 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Perroquet
Plâtre
Signé
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 25 cm ; Larg. : 24 cm ; Prof. : 14 cm

100 / 120 euros

99 - Claude TORRICINI (1930-2025)
La lionne
Bronze monumental patiné
Signé et daté "4.1987" sur la base au revers, cachet "fonderie Coubertin", tirage numéroté "1/8"
Haut. : 169 cm ; Larg. : 60 cm ; Prof. : 61 cm

Cette œuvre a été réalisée dans le cadre du projet monumental La Rotonde à Nanterre. Un autre tirage est illustré dans le catalogue de l'artiste, p. 15.

2 000 / 4 000 euros

100 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Oiseau
Bronze monumental patiné
Signé sur la base, daté "68", tirage numéroté "1"
Haut. : 149 cm ; Larg. : 61 cm ; Prof. : 61 cm

Une version en acajou de l'œuvre, réalisée pour le centre commercial « les Quatre Temps » à la Défense, est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 32.

2 000 / 4 000 euros

101 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Troupeau de dromadaires au repos
Plâtre
Signé et daté "1986"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 17 cm ; Larg. : 59 cm ; Prof. : 40 cm

120 / 150 euros

102 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Jeune homme au chapeau
Plâtre
Signé et daté "1986"
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 33 cm ; Larg. : 27 cm ;
Prof. : 30 cm

100 / 150 euros

103 - Claude TORRICINI
(1930-2025)
Piazza Minerva - Les oreilles
Réunion de deux plâtres
L'un signé, avec inscription
"Angelo" sur le piédestal
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 38 cm et 26 cm

100 / 150 euros

104 - Claude TORRICINI
(1930-2025)
Chien assis
Plâtre
Signé et daté "2011"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 13 cm ; Larg. : 18 cm ;
Prof. : 15 cm

50 / 100 euros

105 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Éléphant chandelier
Bronze à patine brune
Signé, daté "1997", marque de fondeur " TEP", tirage numéroté "2/8"
Haut. : 28,5 cm ; Larg. : 11 cm ; Prof. : 13,5 cm

200 / 400 euros

106 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Whippet
Bronze à patine mordorée
Signé au dos, cachet de fondeur "Fonderie Taube", numérotée "2/8"
Haut. : 21 cm ; Larg. : 12 cm ; Prof. : 13 cm

L'oeuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 17

200 / 400 euros

107 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Éléphant chandelier
Bronze à patine verte
Signé et daté "1997 ", marque de fondeur " TEP ", numéroté "1/8 "
Haut. : 28,5 cm ; Larg. : 11 cm ; Prof. : 13,5 cm

200 / 400 euros

108 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chiens
Réunion d'une sculpture en bronze à patine dorée et de deux œuvres sur papier
La sculpture signée et datée "04" (?)
Haut. : 13 cm ; Larg. : 13 cm ; Prof. : 14 cm

Les deux portraits de chiens signés du monogramme TC
Long. : 16,5 cm ; Larg. : 13 cm (à vue).

150 / 250 euros

109 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Ratatouille
Plâtre doré
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 22 cm ; Larg. : 10 cm ; Prof. : 21 cm

100 / 200 euros

110 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Attrape-rêves
Deux bronzes à patine polychrome
Signés
Long. : 26 cm ; Larg. : 13 cm et Long. : 22,5 cm ; Larg. : 12 cm

120 / 150 euros

111 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Gazelle
Marbre sculpté et poli reposant sur un socle en bois
Haut. : 20 cm ; Long. : 33 cm ; Prof. : 11 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 49.

300 / 500 euros

112 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Serpent lové
Albâtre
Signé au revers
Haut. : 15 cm ; Long. : 38 cm ;
Larg. : 32 cm

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 50.

250 / 450 euros

113 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Vasque à décor de chats allongés
Marbre sculpté
Haut. : 11 cm ; Long. : 52 cm ;
Prof. : 42,5 cm

200 / 300 euros

114 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Personnage assis
Sculpture en marbre ; socle cylindrique en granit
Monogrammé sous la base
Haut. : 9 cm ; Larg. : 7 cm ; Prof. : 6 cm ; Diam. socle : 7 cm

50 / 100 euros

115 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Projet de linteau
Plâtre sur polystyrène
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 70 cm ; Larg. : 109 cm ; Prof. : 30 cm
Plaque Haut. : 70 cm ; Larg. : 123 cm

Projet pour une façade d'immeuble, place de l'Opera à Paris, réalisé.

250 / 450 euros

116 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bouledogue à l'arrêt
Plâtre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 27 cm ; Larg. : 22 cm ; Prof. : 35 cm

50 / 100 euros

117 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Ours - Faucon
Réunion de deux plâtres
Signés et contresignés, l'un daté "99"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 33 cm et 34 cm

100 / 200 euros

118 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chouette en colère - Chouette timide
Deux sujets en plâtre et structure en fils métalliques, l'un sur un socle en marbre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 19,5 et 29 cm

Une version en bronze de la Chouette en colère est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 23.

150 / 300 euros

119 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chien
Plâtre patiné
Signé et daté "86"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 20 cm ; Larg. : 7 cm ; Prof. : 29 cm

30 / 60 euros

120 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Casoar
Plâtre peint
Signé à la base
(Petits accidents, notamment à la base.)
Haut. : 59 cm ; Larg. : 25 cm ; Prof. : 28 cm

150 / 200 euros

121 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bélier scarifié
Grande terre cuite aux membres mobiles
Signée et datée "1975"
(Accidents.)
Haut. : 59 cm ; Long. : 86 cm ;
Larg. : 38 cm

200 / 400 euros

122 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Pigeon, chien et lapin à la torchère

Réunion de trois plâtres dont un patiné façon bronze
Le lapin signé, contresigné et daté "1997" ; le chien signé et daté "1985"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 26, 17 et 5 cm

80 / 120 euros

123 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Chat, chien et grenouille

Réunion de trois plâtres
Signés ; le chat et le chien datés "1990"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 14 cm, 13,5 cm et 13,5 cm

80 / 120 euros

124 - Claude TORRICINI
(1930-2025)
Tête d'animal
Bois et dent
Signé et daté "1987"
Haut. : 15,5 cm ; Larg. : 12 cm

100 / 200 euros

125 - Claude TORRICINI
(1930-2025)
Singe acrobate et trois créatures
Réunion de quatre plâtres dont un signé et daté "1990" sous la base
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 22 cm, 9 cm, 6 cm et 6 cm

100 / 200 euros

126 - Claude TORRICINI
(1930-2025)
Grenouilles, étude pour un projet de fontaine à la Défense
Réunion de six plâtres dont deux patinés,
Quatre signés
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 11, 8, 6, 5, et 7 cm ; Long. : 34 cm

La fontaine monumentale est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 12-13.

80 / 120 euros

127 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Ébauche d'un lion
Bois sculpté
Signé au dos
Haut. : 52 cm ; Long. : 88 cm ; Larg. : 16 cm

300 / 400 euros

128 - Attribué à Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête de crocodile stylisée
Bois sculpté
(Fentes.)
Long. : 66 cm.

80 / 120 euros

129 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Voyageur - Cerbère - Bête à cornes assise
Réunion de trois plâtres
(Accidents et manques.)
Haut. : 43 cm ; Long. : 37 cm ; prof. : 22 cm

60 / 100 euros

130 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Projet de mitron de cheminée en forme de chouette anthropomorphe
Terre cuite
Signée et datée "71"
(Accidents et manques.)
Haut. : 31 cm ; Larg. : 25 cm ; Prof. : 22 cm

On joint un tirage photographique de la sculpture monumentale.

50 / 100 euros

132
131
133

131 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Projet de mitron de cheminée en forme de créature fantastique
Terre cuite
Signée et datée "1978"
(Manques et accidents.)
Haut. : 65 cm ; Larg. : 40 cm ; Prof. : 32 cm

120 / 220 euros

132 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Homme chevauchant un oiseau
Terre cuite
Signée et datée "11.1972" sur la queue de l'oiseau
(Restaurations.)
Haut. : 65,5 cm ; Larg. : 30 cm ; Prof. : 39 cm

120 / 220 euros

133 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Créature chimérique
Terre cuite
Signée, datée "1973" et dédicacée "à Michel"
Haut. : 58 cm ; Larg. : 32 cm ; Prof. : 20 cm

120 / 220 euros

134 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Cinq chevaux sauvages
Réunion de cinq sujets en plâtre dont un patiné façon bronze
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 48 cm, 46 cm, 41 cm, 42 cm et 28 cm

80 / 120 euros

135 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Créatures anthropomorphes
Deux plâtres
Signés et datés "1987"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 21,5 cm et 20 cm

60 / 100 euros

136 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Indian Pipes
Terre cuite
Signée et titrée sur la terrasse
Haut. : 17 cm ; Larg. : 21 cm ;
Prof. : 20 cm

30 / 50 euros

137 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait en buste de Catherine Deneuve en Marianne
Plâtre
Signé et daté "1985" au revers
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 20 cm ; Larg. : 34 cm ; Prof. : 38 cm

150 / 250 euros

138 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait de Jean-Louis Roux
Plâtre patiné façon bronze
(Accidents et manques.)
Haut. : 36 cm ; Larg. : 21 cm ; Prof. : 29,5 cm

80 / 120 euros

139 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Masque
Collage et papier-mâché doré et peint en noir sur support en bois rigide gainé d'une toile ; dans un emboîtage en plexiglas
Haut. : 50 cm ; Larg. : 39 cm ; Prof. : 23,5 cm

100 / 150 euros

140 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude de nu féminin
Plâtre à patine bronze ; socle en bois
Cartouche signé au revers
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 50 cm ; Larg. : 38 cm

80 / 120 euros

141 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Femme alanguie
Plâtre et structure en fils métalliques
Monogrammé
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 16 cm ; Larg. : 22 cm ; Prof. : 28 cm

80 / 120 euros

142 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Femme à genoux
Plâtre
(Petits accidents et manques.)
Haut. : 36 cm ; Larg. : 21 cm ; Prof. : 26 cm

150 / 250 euros

143 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait de Jean-Pierre
Réunion de deux terres cuites ; socles en marbre
L'une signée et datée "1983"
Haut. : 17 cm et 27 cm

50 / 100 euros

144 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portait de Michel
Plâtre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 43 cm ; Larg. : 24 cm ; Prof. : 28 cm

80 / 120 euros

145 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait de Catherine Deneuve
Plâtre
Signé et daté "16.10.1985"
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 38,5 cm ; Larg. : 28 cm ; Prof. : 16 cm

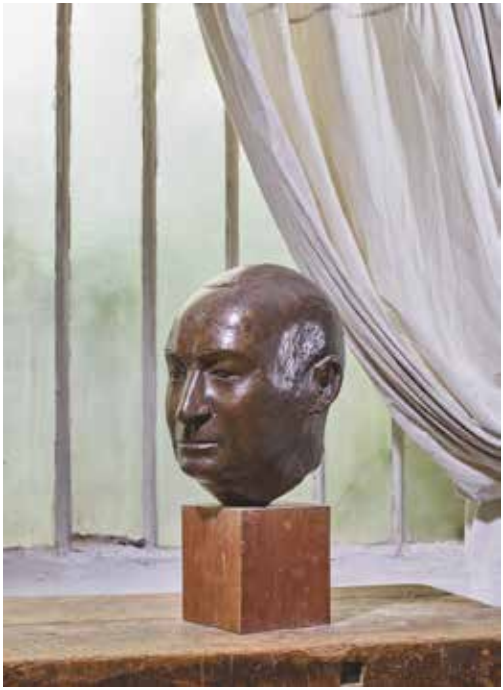
150 / 250 euros

146 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait d'homme
Plâtre
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 38 cm ; Larg. : 24 cm ; Prof. : 29 cm

80 / 120 euros

147 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Tête d'homme
Bronze patiné ; socle en bois
Signé et daté "1961", cachet "fonderie Coubertin", tirage numéroté "1/8"
Haut. : 32 cm ; Larg. : 27 cm ; Prof. : 32 cm
(sans le socle)

150 / 250 euros



148 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Autoportrait de l'artiste
Plâtre
Signé à la base
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 17 cm

100 / 150 euros

149 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait d'homme
Plâtre patiné façon bronze ; socle en bois quadrangulaire
Signé au revers
(Usures et petits accidents.)
Haut. totale : 56 cm ; Larg. : 24 cm ; Prof. : 27 cm

80 / 120 euros

150 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portraits
Réunion d'un tête en plâtre et d'un masque en papier mâché
Signé au revers
(Usures et petits accidents.)
Tête d'homme : Haut. : 28 cm ; Larg. : 27 cm ; Prof. : 34 cm
Masque : Haut. : 28 cm

50 / 100 euros

151 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Pied et main gauche
Réunion de deux plâtres
L'un daté "19.12.1978", l'autre signé et daté "1999"
(Usures et petits accidents.)
Pieds : Haut. : 23 cm
Main : Long. : 18 cm

40 / 60 euros

152 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Étude de personnages
Réunion de plâtres patinés façon bronze dont deux sur socle en bois
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 18 cm, 10 cm, 21 cm et 15 cm

50 / 100 euros

153 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Portrait de Jean-Louis Roux
Plâtre patiné ; socle quadrangulaire en bois
Signé au revers
(Oreille droite cassée.)
Haut. totale : 53 cm ; Larg. : 21 cm ; Prof. : 26 cm

100 / 150 euros

154 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bracelet jonc ouvert figurant un bélier
Bronze à patine dorée
Diam. : 5 cm

On joint trois chutes en bronze.

40 / 60 euros

155 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bracelet jonc ouvert figurant un rat
Bronze à patine dorée
Diam. : 5 cm

40 / 60 euros

156 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bracelet jonc ouvert figurant un poisson
Bronze à patine cuivrée
Diam. : 5 cm

40 / 60 euros

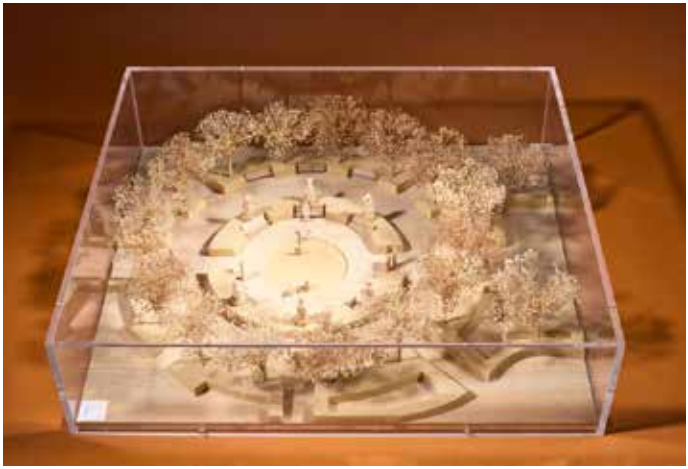
157 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Bracelet jonc ouvert figurant un canard
Bronze à patine cuivrée
Diam. : 5 cm

40 / 60 euros

158 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Insectes
Bronze ; support en bois peint blanc
Haut. : 11,5 à 18,5 cm.

L'œuvre est reproduite dans le catalogue de l'artiste, p. 24.

50 / 100 euros



159 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Maquette pour la Rotonde à Nanterre
Technique mixte
(Petits accidents.)
Haut. : 17,5 cm ; Larg. : 71 cm ; Prof. : 71 cm

Le projet monumental de la Rotonde à Nanterre est illustré dans le catalogue de l'artiste, p. 15.

120 / 220 euros

160 - Claude TORRICINI(1930-2025)
Chat - Crapauds
Réunion de trois sculptures en papier-mâché
Signés
(Petits accidents.)
Crapaud : Haut. : 20 cm ; Larg. : 27 cm ; Prof. : 34 cm
Chat : Haut. : 74,5 cm

40 / 60 euros

161 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Lapin
Masque en papier mâché et collage.
(Manques.)
Haut. : 36 cm

30 / 50 euros

162 - Piotr KOWALSKI (1927-2004)
Pyramide
Métal et plastique
Haut. : 57 cm ; Larg. : 70 cm

1 500 / 2 500 euros

163 - Ben JAKOBER (né en 1930)
BC1, modello
Fer forgé
(Oxydation.)
Haut. : 19 cm ; Long. : 31 cm ;
Larg. : 19,5 cm

1 000 / 2 000 euros

164 - Gualtiero BUSATO (1941)
Masque de Calabre
Bronze à la cire perdue
Signé et daté "1988", cachet de fondeur "fonderie de la plaine"
Haut. : 20 cm ; Larg. : 16 cm ; Prof. : 18 cm (sans le socle)

200 / 300 euros

165 - D'après Victor VASARELY (1906-1997)
Composition cinétique
Lithographie signée en bas à droite, tirage justifié "171/267".
Timbre sec CBR (?)
(Usures.)
Haut. : 68 cm ; Larg. : 54 cm (la feuille)

100 / 120 euros

166 - CORNEILLE (Cornelis VAN BEVERLOO, dit) (1922-2010)
Affiche pour le salon de Mai 1977
Lithographie signée et datée "(19)77"
(Usures.)
Haut. : 65 cm ; Larg. : 49,5 cm (la feuille)

80 / 120 euros

167 - Julio SILVA (1930 -2020)
Dame lune, circa 1977
Bronze doré
Signé et numéroté "4/8"
Haut. : 51,5 cm ; Larg. : 29 cm ; Prof. : 5 cm (sans le socle)

Référence : Sculpture en marbre de la défense.

800 / 1 200 euros

168 - René COLLAMARINI (1904-1983)
Abstraction
Marbre veiné ; socle en marbre noir
Signé
Haut. totale : 36 cm ; Larg. : 13 cm ; Prof. : 32 cm

200 / 400 euros

169 - Ecole moderne
Portrait d'homme
(Usures et petits accidents.)
Haut. : 42 cm ; Larg. : 21 cm ; Prof. : 30 cm

80 / 120 euros

170 - Attila BIRO (1931-1987)
Visages
Lithographie en couleurs
Signée en bas à droite et datée "77", tirage numéroté "12/60"
Haut. : 40 cm ; Larg. : 30 cm

On joint : Étude de bord de mer, école moderne, aquarelle monogrammée DGPL en bas à droite.
Haut. : 10,5 cm ; Larg. : 14,5 cm

30 / 50 euros

171 - Roland TOPOR (1938-1997)
Sans titre
Lithographie en couleurs
(Usures, taches.)
Haut. : 90 cm ; Larg. : 64 cm

100 / 200 euros

172 - André MARCHAND (1907-1997)
L'olivier le soir, Provence
Huile sur toile
Signée en bas à gauche, titrée au revers
(Petits manques.)
Haut. : 33 cm : Larg. : 41 cm

300 / 600 euros

173 - Nicole PRADEN
Le cirque
Huile sur toile
Signée en bas à droite
(Petits accidents.)
Haut. : 55 cm ; Larg. : 46 cm

50 / 100 euros

174 - S. SEDENE (?)
Les Bouquinistes devant Notre-Dame
Huile sur toile
Signée en bas à droite
Haut. : 33 cm ; Larg. : 46 cm

50 / 100 euros

175 - Margit DALMAS
Jeune Homme riant
Huile sur panneau
Signée en bas à droite et datée "1948"
(Usures et accidents.)
Haut. : 65,5 cm ; Larg. : 54 cm

50 / 100 euros

176 - Gun GORDILLO (née en 1945)
Composition abstraite en jaune et noir
Lithographie
Signée en bas à droite, numérotée "150/500"
(Usures.)
Haut. : 26 cm ; Larg. : 20 cm (à vue)

20 / 30 euros

177 - Nicole PRADEN (1933-2019)
Nu féminin assis
Huile sur toile
Signée en bas à droite "N. Praden"
(Petits accidents.)
Haut. : 73 cm ; Larg. : 60 cm

50 / 100 euros

178 - Paul TORRICINI et à divers
Portrait d'homme à la marinière - Liseron - Compositions abstraites
Réunion de cinq huiles sur toile
Trois signées Paul Torricini ; Liseron titré au dos et daté "1977 " ;
les deux compositions abstraites contresignées au dos dont une datée "1987"
Haut. : entre 45 et 55 cm

50 / 80 euros

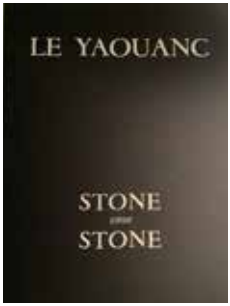
179 - École moderne
L'absinthe
Huile sur panneau d'isorel
Signée en bas à droite "MANE"
Haut. : 39,5 cm, Larg. : 30 cm (à vue)

50 / 100 euros

180 - Angelo TORRICINI (1928-2016)
Femme au bal tenant un chandelier en robe longue blanche
Pastel sur Canson noir
Haut. : 52,5 cm, Larg. : 34,5 cm

80 / 120 euros

181 - Alain LE YAOUANC (né en 1940) et Louis ARAGON (1897-1982)
Stone upon stone, 1977
Portfolio contenant dix lithographies originales de Le Yaouanc, illustrant un texte d'Aragon, signées et justifiées "66/99"
Édité par Cavaliero à New York, tirage total de 114 exemplaires, tous sur grand vélin d'Arches
Dans un emboîtage



200 / 300 euros

182 - Rodolphe PFNOR (1824-1909) et Anatole FRANCE (1844-1924)
Le Château de Vaux Le Vicomte
Paris, Lemercier, 1888
In-folio, demi-rel. éd.
(Manques possibles, non collationné.)

150 / 300 euros

183 - COURRÈGES Vintage circa 1970
Paire de lunettes " Eskimo " en plastique ivoire, verres pleins fendus
N° PV 5262 Made in France
(Usures, en l'état.)

60 / 80 euros

184 - Pierre PAULIN (1927-2009) pour LIGNE ROSET
Trois modules de bibliothèque, modèle " Fil "
Métal laqué blanc et bois laqué blanc
Haut. : 170 cm ; Larg. : 70 cm ; Prof. : 33 cm

800 / 1 200 euros

185 - Claude TORRICINI (1930-2025) et à divers
Fort lot de collages en feuille de différents formats dont œuvres imitant le tressage
(Légères usures.)

60 / 100 euros

186 - Claude TORRICINI (1930-2025) et à divers
Fort lot de dessins d'académies, études pour des portraits, carnets de croquis, de différents formats
(Légères usures.)

80 / 120 euros

187 - Fort lot d'affiches, notamment d'expositions et impressions offset dont Prix de Diane Hermès, Mémoires D'Amériques, Le Printemps des Génies etc.
(Usures et petites déchirures.)

40 / 80 euros

188 - Claude TORRICINI (1930-2025) et à divers
Fort lot de lithographies à compositions abstraites, de différents formats.
(Usures et légères déchirures.)

40 / 60 euros

189 - Claude TORRICINI (1930-2025) et à divers
Fort lot de dessins animaliers notamment réalisés à la Galerie de l'Evolution.
(Usures et légères déchirures.)

80 / 120 euros

190 - Claude TORRICINI (1930-2025) et à divers
Fort lot de dessins et gouaches de voyages, notamment des études réalisées dans les parcs de l'ouest américain.
(Usures et légères déchirures.)

60 / 100 euros

191 - Réunion de pièces encadrées, comprenant des œuvres d'Elaine MOKHTEFI, COLLAMARINI, des gravures, huiles sur Isorel, affiches d'expositions, dessins...etc

60 / 100 euros

192 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Fort lots de projets, croquis, dessins d'architectes, documentant notamment les réalisations de l'artiste pour l'esplanade de la Défense
(Usures et légères déchirures.)

40 / 80 euros

193 - Angelo TORRICINI, Paul PERT, DUKAS (?)
Ensemble de croquis de mode, silhouettes féminines des années 1950 en robe du soir ou robe de petit dîner, silhouettes au fusain, au feutre, certaines rehaussées de gouache et à divers

100 / 200 euros

194 - Claude TORRICINI (1930-2025)
Fort lot de carnets de croquis illustrés de différents formats, notes, ... etc.

50 / 100 euros

195 - ITALIE
Quatre santons Napolitains en plâtre
polychrome et tissus
(Accidents et manques.)
Haut. max : 43 cm

100 / 200 euros

196 - Travail moderne
Chat
Sculpture en paille
(Usures, accidents, tète à refixer.)
Haut. : 120 cm ; Larg. : 55 cm ; Prof. : 30 cm

40 / 60 euros

197 - Travail asiatique moderne
Joug de porteur en bois
Haut. : 11 cm ; Larg. : 119 cm

50 / 100 euros

198 - AFRIQUE, probablement MALI, BAMBARA
Cimier figurant une antilope stylisée
Bois sculpté
(Accidents et manques.)
Haut. : 114 cm ; Prof. : 36 cm.

60 / 100 euros

199 - VUAID
Projecteur de diapositive archaïque
(Fonctionnement non garanti.)

40 / 80 euros

200 - Dans le goût de JIELDE
Lampe d'atelier articulée
Métal laqué blanc
Long. : 80 cm (environ)

30 / 60 euros

201 - Sellette de sculpteur pivotante
Bois
(Usure et petits accidents d'usage.)
Haut. : 45 cm ; Coté : 100 cm

80 / 120 euros

202 - Établi
Bois
(Usures, accidents, patine, d'usage)
Haut. : 84 cm ; Long. : 200 cm ; Prof. : 54 cm

100 / 200 euros

203 - Sellette tripode à plateau carré pivotant
Bois
(usures)
Haut. : 62 cm ; Larg. : 40 cm

80 / 120 euros

204 - Établi de bijoutier
Bois
Haut. : 83,5 cm
(Accidents.)

50 / 100 euros

205 - Réunion de deux chaises et un tabouret en métal et bois
(Accidents.)
Haut. : 78 cm ; Larg. : 40,5 cm

40 / 60 euros

206 - Deux plateaux de marbre brèche
Larg. : 107 cm ; Prof. : 58 cm.
(Petits accidents.)

100 / 200 euros

207 - Fort lot de plateaux de marbre et granit, dessus de consoles, de commodes...etc
(Accidents et manques.)

100 / 200 euros

208 - Lot de livres d'art.

50 / 100 euros

140

53

106

153

Claude Torricini naît en 1930 à Fort-de-France (Martinique) et poursuit des études artistiques à Paris au Cours Jullian et aux Beaux-Arts. Jeune diplômée, elle remporte le Prix André Susse en 1954 lors du Salon de la jeune sculpture, consacré aux nouvelles tendances contemporaines de cette pratique.

S'enchaînent alors expositions collectives et personnelles à travers le monde, telles que *Les fondeurs d'art et leurs sculpteurs* au Grand Palais (1981), une exposition à la Fondation Takis d'Athènes (1990) ou une participation à la foire The Armory Show à New York (2010).

En parallèle, on recense ses œuvres dans les jardins de nombreux collectionneurs, et au cœur de l'espace public : Michel Moritz, Architecte à Paris, ULF Gillberg, Architecte à Stockholm (Suède), Centre Commercial « Les Quatre temps « à la Défense, « Têtes Figurées « - Intervention sur la façade d'un immeuble à New York (1992).

Elle meurt à 94 ans en février 2025 à Paris.

Tel. : 01 83 75 05 00
info@audap-associes.com

25 bd de la Tour-Maubourg
75007 Paris